

String Quartet

(2011-12)

Han Kyeol Yoon

Andantino con moto (♩ = 63-70)

Violin 1: *mf* → *p* → *f*. *ten.*, *3*, *mp*, *f sfp*, *sfp*, *fz*. *5*, *tr*, *b*.

Violin 2: *Con sord.*, *3*, *non-vib.*, *pp*.

Viola: *Con sord.*, *3*, *non-vib.*, *pp*.

Cello: *Con sord.*, *3*, *non-vib.*, *pp*.

6

Vln. 1: *mp*, *f sfp*, *sfp*, *f*, *sfp*.

Vln. 2: *ten.*, *mf*, *ten.*, *3*, *simille.*, *p*.

Vla.: *3*, *mf*, *ten.*, *3*, *simille.*, *p*.

Vlc.: *ten.*, *mf*, *ten.*, *3*, *simille.*, *p*.

11

Vln. 1: *mf sfp*, *ff*, *fz*.

Vln. 2: *Senza sord.*, *3*, *fp*, *mf*, *pp*, *5*, *6*, *6*.

Vla.: *Senza sord.*, *3*, *sfp*, *sfp*, *sf*, *pp*, *tr*, *b*, *tr*, *b*, *tr*, *b*.

Vlc.: *Senza sord.*, *3*, *mp*, *f*, *p*, *leicht-vib.*.

15

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vcl.

fp *sf* *mp* *sfp* *sfp* *sfp*

f *sf* *mp* *sfp* *sfp*

molto-vib. *f* *sf* *mp*

(auf der Zeit) *tr*

18

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vcl.

pp *f* *p* *fz* *fz* *fz*

sfp *mf* *fz* *fz* *fz*

f *mp* *f* *mp* *f* *mp* *f*

pizz. *fz*

ricochet (auf der Zeit)

21

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vcl.

f *sf* *mp* *ff* *ff*

p *mf* *sf* *f* *sf* *mp* *ff*

fz *p* *f* *sf* *mp* *ff*

mp *ff* *mp* *f* *mp* *fp* *ff*

arco *gliss.*

25

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vcl.

pp *pp* *mp* *pp*

p *f* *pp* *mp*

pp *pp* *mp*

ffp *ppp* *mp* *pp*

non-vib. *leicht-vib.* *schwer-vib.* *leicht-vib.* *schwer-vib.* *non-vib.*